

II Baltijos šalių menotyrininkų konferencija

(AT)BLOKUOTA ATMINTIS: DAILĖS ISTORIJOS RAŠYMAS BALTIJOS ŠALYSE / (UN)BLOCKED MEMORY: WRITING ART HISTORY IN BALTIC COUNTRIES

Menų fakultetas, Vytauto Didžiojo universitetas, Kaunas
Galerija 101, Laisvės al. 53
2011 m. spalio 14-15 d.

Spalio 14, penktadienis

10.00-11.00 Registracija
11.00-11.20 Sveikinimo žodis

Atidarymo sesija

(Re)writing History: Ideologies and Interpretations

Moderatorė: Ginta Gerharde-Upeniece

11.20-11.40 **Giedrė Mickūnaitė** (Vilniaus dailės akademija), Past Things, Present Texts: Medieval Art and Its Histories (A Lithuanian Example)
11.40-12.00 **Aija Brasliņa** (Latvijos nacionalinis dailės muziejus), Niklāvs Strunke in the Shifting Paradigms of Latvian Art and Art History
12.00-12.20 **Anu Allas** (Freie universitetas, Berlynas), An Unexpected Loss: Writing Art History between Parentheses
12.20-12.50 Diskusija
13.00-15.00 Pietų pertrauka

Popietinė sesija

Rethinking the Discipline: Theories, Concepts, Methods

Moderatorė: Agnė Narušytė

15.00-15.20 **Linara Dovydaitytė** (Vytauto Didžiojo universitetas), Art History and Post-Colonialism: A Lithuanian Case
15.20-15.40 **Maija Rudovska** (Latvijos dailės akademija), Expired Monuments: the Case Studies of Latvian Soviet Time Architecture
15.40-16.00 Diskusija
16.00-16.30 Kavos pertrauka
16.30-16.50 **Simona Matuzevičiūtė** (Vilniaus dailės akademija), Micro-History without Macro-Context: Burials and Memorial Culture of the 19th c. Manors in Lithuania
16.50-17.10 **Maria-Kristiina Soomre** (Estijos dailės akademija; Kumu dailės muziejus), Art, Politics and Exhibitions. (Re)writing the History of (Re)presentations
17.10-17.30 **Renata Šukaitytė** (Lietuvos kultūros tyrimų institutas; Lietuvos muzikos ir teatro akademija), The Drift along a Traumatic Past in The Cinematic Worlds of Šarūnas Bartas
17.30-18.00 Diskusija

Spalio 15, šeštadienis

Rytinė sesija I

(De)constructing the Canon: Heroes, Myths, Alternative Stories

Moderatorė: Linara Dovydaitytė

10.00-10.20 **Dace Lambergā** (Latvijos nacionalinis dailės muziejus), The History of Latvian Classical Modernism
10.20-10.40 **Tomas Pabedinskas** (Vytauto Didžiojo universitetas), Lithuanian School of Photography: The Birth of the Myth and Forgotten Alternatives
10.40-11.00 Diskusija
11.00-11.30 Kavos pertrauka

Rytinė sesija II
Possessing the Past: Art History and Competing Discourses
Moderatorė: Giedrė Jankevičiūtė

11.30-11.50 **Krista Kodres** (Estijos dailės akademija), Who's Art History? Competing Art Historical Narratives in Estonia in 1930's and Their Afterlife
11.50-12.10 **Kristiāna Ābele** (Latvijos dailės akademija), The Picture of the Period 1890–1915 in Latvian Art Historical Writing: Ethnocentric Distortions and Ways to Correct Them
12.10-12.30 **Iveta Derkusova** (Latvijos nacionalinis dailės muziejus), Interpretations of the Creative Work by Gustav Klucis (1895-1938) in Latvian Context and Beyond
12.30-13.00 Diskusija
13.00-15.00 Pietų pertrauka

Popietinė sesija I
(Re)constructions: Art as Mnemonic Practices
Moderatorė: Krista Kodres

15.00-15.20 **Agnė Narušytė** (Vilniaus dailės akademija), Photographic Reconstructions of Memory 1988-2011
15.20-15.40 **Lina Preišegalavičienė** (Vytauto Didžiojo universitetas), The Interaction of Memory and Interior in the Interwar Kaunas Living Space
15.40-16.00 Diskusija
16.00-16.30 Kavos pertrauka

Popietinė sesija II
Facing Challenges: Global Culture and New National Narratives
Moderatorė: Kristiāna Ābele

16.30-16.50 **Ginta Gerharde-Upeniece** (Latvijos nacionalinis dailės muziejus), The Continuity Aspect of Latvian Cultural Policy (1918-1940) in the Early 21st Century
16.50-17.10 **Silvija Grosa** (Latvijos dailės akademija), Rethinking National Romanticism in the Architecture of Riga at the Turn of the 19th and 20th Centuries
17.10-17.30 **Skaidra Trilupaitytė** (Lietuvos kultūros tyrimų institutas), On the Global Industry of *Lithuanian Fluxus*: the Story of Political Appropriation
17.30-18.00 Diskusija

Konferencijos organizatorius

Vytauto Didžiojo universiteto Menų fakultetas ir Komunizmo irimo ir pokomunistinių transformacijų tyrimų klasteris kartu su Vilniaus dailės akademija

Konferencijos mokslinis komitetas

Linara Dovydaitytė (pirmininkė, Vytauto Didžiojo universitetas, Kaunas)
Kristiāna Ābele (Latvijos dailės akademija, Ryga)
Ginta Gerharde-Upeniece (Latvijos nacionalinis dailės muziejus, Ryga)
Giedrė Jankevičiūtė (Lietuvos kultūros tyrimų institutas, Vilnius)
Katrīn Kivimaa (Estijos dailės akademija, Talinas)
Andres Kurg (Estijos dailės akademija, Talinas)
Agnė Narušytė (Vilniaus dailės akademija)

Konferencijos vieta

VDU menų galerija 101
Laisvės al. 53, Kaunas

Konferencijos laikas

2011 m. spalio 14-15 d.

Kontaktinis asmuo

Linara Dovydaitytė
8 620 54805
l.dovydaityte@mf.vdu.lt