

## **DR. VILTĖ MIGONYTĖ-PETRULIENĖ**

VDU Menų fakulteto Menotyros katedros lektorė

### **Išsilavinimas:**

2005 – 2009 m. bakalauro studijos Vytauto Didžiojo universiteto Menų fakultete;  
2008 m. Menotyros studijų kursas Adomo Mickevičiaus universitete Poznanėje (Lenkija);  
2009 – 2011 m. magistrantūros studijos Vytauto Didžiojo universiteto Menų fakultete;  
2012 – 2016 m. doktorantūros studijos Vytauto Didžiojo universiteto Menų fakultete, Menotyros katedroje. Apginta disertacija tema „Lietuvos tarpukario (1918-1940) kurortų architektūra modernėjančios visuomenės kontekste“.

### **Moksliniai interesai:**

XX amžiaus architektūros istorija ir kurortologija, moderni visuomenė, kultūros paveldas ir skaitmenizavimas.

### **Kita mokslinė ir profesinė veikla:**

2009 – 2012 Lietuvos fotomenininkų sąjungos Kauno skyrius, Kauno fotografijos galerijos parodų kuratorė  
2011 – 2012 Vytauto Didžiojo universitetas, Menų galerijos „101“ vadovė  
2011 – 2014 Kauno technologijos universiteto Architektūros ir statybos institutas, Architektūros ir urbanistikos paveldo tyrimų centro mokslo darbuotoja  
2015 – Vytauto Didžiojo universiteto Menų centro vadovė

### **Dalyvavimas moksliniuose projektuose:**

- *Skaitmeninis Lietuvos architektūros istorijos ir paveldo archyvas* (LMT, VAT-08/2010).
- *Paveldotyra: materialumo ir nematerialumo aspektai Lietuvos tarpukario (1918-1940) architektūroje* (LMT, VAT- 54/2012).
- *Lietuvos karinio paveldo (pastatų, kompleksų, vietovių) tyrimai – XVI a. pab. – 1940* (LMT, VAT-34/2012).
- Kultūros institucijų komunikacinių kompetencijų plėtra žinių ir kūrybos visuomenės kontekste (ES, VP1-3.1-MM-08-K-01-017).

### **Paskelbti moksliniai straipsniai:**

- Migonytė, Viltė; Petrulis, Vaidas. *Kauno tarpukario (1918-1940) architektūros reikšmė ir galimybės vertinant šiuolaikinės paveldosaugos požiūriu*. Kauno istorijos metraštis, Kaunas: VDU. ISSN 1822-2617, 2012 / 12, p. 191-202.
- Migonytė, Viltė. *Contemporary Architecture of Druskininkai Resort: The New Identity*. New Urban Configurations / ed. Roberto Cavallo, Susanne Komossa, Nicola Marzot, Joran Kuijper, Netherlands: IOS Press. ISBN 978-1-61499-365-0, 2014, p. 249-255.
- Migonytė, Viltė; Lukšionytė, Nijolė. *Wooden Architecture in Kaunas: Hopes of Preserving*. Heritage 2014. Proceedings on the 4<sup>th</sup> International Conference on Heritage and Sustainable Development / ed. Rogério Amoêda, Sérgio Lira, Cristina Pinheiro, Portugal: The Green Lines Institute for Sustainable Development. ISBN 978-989-98013-6-3, 2014, p. 731-742.

- Migonytė, Viltė; Petrulis, Vaidas. *Kultūros paveldo skaitmenizacijos procesai ir jų įtaka sovietinio architektūros palikimo įpaveldinimui*. Acta Academiae Artium Vilnensis, Vilnius: VDA. ISSN 1392-0316, 2014 / 73, p. 11-25.
- Migonytė, Viltė. *Pramogavimo ir sveikatinimo aspektai Lietuvos moderniojo kurorto genezėje: Palangos ir Birštono atvejai* // Meno istorija ir kritika. ISSN 1822-4555, 2015, p. 75-87.
- Migonytė, Viltė. *Kultūros paveldo skaitmenizacijos procesai ir patirtys Lietuvoje*. Komunikuoti kultūrą: institucijos, strategijos, auditorijos / sud. Gintautas Mažeikis, Kristina Juraitė, Versus aureus: Vilnius. ISBN 978-467-170-8, 2015, p. 331-356.
- Migonytė-Petrulienė, Viltė. *Rivers as a part of the modernization process in Kaunas (Lithuania) between WWI and WWII* // Meno istorija ir kritika. ISSN 1822-4555, 2016, p. 11-19.

#### **Pranešimai mokslinėse konferencijose:**

- Migonytė, Viltė. *Contemporary Architecture of Druskininkai Resort: The New Identity*. Pranešimas tarptautinėje konferencijoje *New Urban Configurations*. Delf University of Technology, Netherlands, 2012.
- Migonytė, Viltė. *The Importance of Cultural Heritage Digitization Processes Forming the EU's Identity. Baltic states experience*. Pranešimas tarptautinėje konferencijoje *Ideas for Future Europe: Models, Challenges, Solutions*. Klaipėda, 2013.
- Migonytė, Viltė. *Lietuvos tarpukario kurortų medinė architektūra: tarp tradicijos ir modernumo* Pranešimas konferencijoje *Lietuvos modernizmas Europos architektūros*. Vilniaus Gedimino technikos universitetas, 2013.
- Migonytė, Viltė; Lukšionytė, Nijolė. *Wooden Architecture in Kaunas: Hopes of Preserving*. Pranešimas tarptautinėje konferencijoje *On Heritage and Sustainable Development*. The Green Lines Institute for Sustainable Development, Guimarães, Portugal, 2014.
- Migonytė, Viltė. *Skaitmeninis Lietuvos architektūros istorijos ir paveldo archyvas: projekto AUTC.LT atvejo studija*. Pranešimas konferencijoje *Lietuvos kultūros paveldo skaitmeninimas ir sklaida: inovatyvios visuomenės ir atminties institucijų iniciatyvos*. Šiaulių Aušros muziejus, 2015.
- Migonytė-Petrulienė, Viltė. *Rivers As a Part of a Modernization Process in Kaunas, Temporary Capital of Lithuania*. Pranešimas tarptautinėje konferencijoje *European Rivers and Towns. Creation, Development and Perspectives of a (Re)Newed Conquest: Tourism, Leisure, Heritage*. Paris-Sorbonne University, France, 2016.

#### **Meninė ir mokslo populiarinimo veikla:**

Dalyvauja tarpdisciplininuose projektuose, organizuoja parodas, leidžia leidinius ir publikuoja mokslo populiarinimo ir menotyrimus straipsnius, skirtus architektūros ir fotografijos tematikai, dalyvauja viešose diskusijose, skaito paskaitas. Kelios meninės ir mokslo populiarinimo veiklos pozicijos:

- Edukacinės profesionaliosios fotografijos ir paveldo pažinimo kūrybinės dirbtuvės *Vilkija 2011*. Apie projektą: <http://projectvilkija11.blogspot.com/>, 2011.

- Meninis projektas viešose Kauno erdvėse *Atminties sapnai. 2011*. Apie projektą: <http://projectaleja.wordpress.com/about/>, 2011.
- Tęstinis projektas Architektūros ir urbanistikos tyrimų centro duomenų bazėje ([www.autc.lt](http://www.autc.lt)) *Architektūrinio turizmo maršrutai*. Prieiga: <http://marsrutai.autc.lt>, 2012 – 2015.
- Kviestinis pranešimas Kūrybinėse architektūros dirbtuvėse akademiniam jaunimui „Kauno tarpukario modernizmas. IŠ NAUJO“ Kauno centriniam pašte, 2014.
- Paroda *Laisvės alėjos architektūra: tapatybės ženklai*. VDU Menų galerija 101, 2013.
- Paroda *Modernūs Kauno kurortai tarpukariu*. VDU Menų galerija 101, 2016.
- Radijo laidos temomis: *Kaip brėžiniai iš slaptosios Prūsijos archyvo Berlyne pagražino Palangos rūmus?; Apie aristokratiškos pramogos Palangos kurorte*. <http://www.ziniuradijas.lt/laidos/istorija-gyvai>, 2016.

### Straipsniai:

- Migonytė, Viltė. *Nuolatinė ir amžina drama*. Kauno avangardinė fotografija: paskutinis sovietmečio dešimtmetis / sud. Margarita Matulytė, Ieva Mazūraitė-Novickienė. Standartų spaustuvė: Vilnius. ISBN 978-609-426-032-2, 2011, p. 50-52.
- Migonytė, Viltė. *Gyventi taip, kaip nori*. Kauno avangardinė fotografija: paskutinis sovietmečio dešimtmetis / sud. Margarita Matulytė, Ieva Mazūraitė-Novickienė. Standartų spaustuvė: Vilnius. ISBN 978-609-426-032-2, 2011, p. 93-95.
- Migonytė, Viltė. *Pienių vyno mokykla, arba fotografija ne kaip fotografija*. Kauno avangardinė fotografija: paskutinis sovietmečio dešimtmetis / sud. Margarita Matulytė, Ieva Mazūraitė-Novickienė. Standartų spaustuvė: Vilnius. ISBN 978-609-426-032-2, 2011, p. 137-140.
- Migonytė, Viltė. *Algimanto Aleksandravičiaus portretas // Nemunas: Kauno kultūros ir meno savaitraštis*, 2012, nr. 16-17.
- Migonytė, Viltė. *Nida – ekskursija į laisvą zoną // Fotografija*, 2014, p. 8-12.
- Migonytė-Petrušienė, Viltė. *TEKSTILINIS KAUNAS: nuo provačių manufaktūrų iki nomenklatūrinių tinklų*. Tinkliniai susidūrimai postgamybinėse teritorijose (Kauno bienalė, 4 katalogas) / sud. Virginija Vitkienė. UAB Spaudos praktika: Vilnius. ISBN 978-609-95548-6-0, 2015-2016, p. 8-11, 41-42.
- Kt. publikacijos: <http://pilnas.kaunas.lt>, <http://www.kulturpolis.lt/>, <http://www.bernardinai.lt/>, <http://www.photography.lt/>, <http://www.kaunasphoto.info/>, <http://www.15min.lt/>, <http://www.xxiamzius.lt/>, <http://www.kamane.lt/>, <http://nemunas.lt/> ir kt.

### Leidiniai:

- *Palanga: architektūrinio turizmo maršrutai (Palanga: Architectural Tourism Routes)* / ed. Viltė Migonytė, Kaunas: Technologija. ISBN 978-609-03-1117-5, 2014.
- *Birštonas: architektūrinio turizmo maršrutai (Birštonas: Architectural Tourism Routes)* / ed. Viltė Migonytė, Kaunas: Technologija. ISBN 978-609-02-1118-2, 2014.