

Dr. NIJOLĖ TALUNTYTĖ
VDU MF Menotyros katedros docentė

Mokslinis laipsnis

2003 m. apginta humanitarinių mokslų daktaro disertacija *XVIII a. Kauno regiono oikonimai: struktūriniai semantiniai tipai*.

Nuo 2004 m. Vytauto Didžiojo universiteto Menų fakulteto dėstytoja; docentė (2009).

Moksliniai interesai

Kultūros paveldas; Lietuvos kultūros paveldo savitumas;
Menotyros tekstologija.

Menų fakultete dėstomi dalykai

Bakalaurams

Menotyros kalba ir komunikacija;
Medijų specialybės kalbos kultūra.

Magistrantams

Lietuvos kultūros paveldo savitumai (su prof. habil. dr. Vytautu Levandausku);
Nematerialaus Lietuvos kultūros paveldo sklaida

Mokslinė ir profesinė veikla

2005–2006 m. Lietuvos valstybinio mokslo ir studijų fondo Prioritetinių krypčių *Česlovo Milošo žemė* projekto autorė ir koordinatore.

2006 m. Lietuvos valstybinio mokslo ir studijų fondo Lituaniškos krypties *Pilietinės tapatybės animacija iššūkio sąlygomis* projekto autorė ir koordinatore.

2010–2012 m. Lietuvos mokslo tarybos remiamo projekto *Lietuvos mūro architektūros paveldo tyrimai ir restauravimas* mokslininkų grupės narė.

Svarbiausios mokslinės publikacijos

Геокультурный ландшафт Долины Иссы Чеслава Милоша. In: *Культура в контексте гуманитарного знания. Материалы международной научной конференции. Эстетика и семиотика культуры*. Москва: Московский государственный университет культуры и искусств. 2 (2007), c.174–179.

Czeslawo Miloszo Ginie ir lietuviškų vietovardžių kontekstas In: *Czeslawas Miloszas iš XXI amžiaus perspektyvos: mokslinių straipsnių rinkinys, skirtas Nobelio premijos laureato Czeslawo Miłoszo 95-čio jubiliejui*. Kaunas : Vytauto didžiojo universitetas. 2007, p. 99–110.

Isos slėnio kultūrinis pirmavaizdis. In: *Česlovo Milošo žemė*. Kaunas : Vytauto Didžiojo universiteto leidykla, 2007, p. 200–210.

Levandauskas, Vytautas; Taluntytė, Nijolė. *Lietuviškųjų plytų kilmė ir savybės*. In: *Meno istorija ir kritika = Art History & Criticism. Menas ir tapatumas*. Kaunas : Vytauto Didžiojo universiteto leidykla. 4 (2008), p. 6–19.

Šiluva lietuvių poezijoje. In: *Meno istorija ir kritika = Art History & Criticism. Šiluva Lietuvos kultūroje*. Kaunas : Vytauto Didžiojo universiteto leidykla. 5 (2009), p. 146–153. Prieiga per internetą: <http://www.vdu.lt/Leidiniai/MIK/mik_5.pdf>. [MLA (Modern Language Association International Bibliography)].

The place-names of Middle Lithuania and Czeslaw Milosz's oeuvre. In: *Czasław Miłosz : tradice - současnost - recepcie* / red. M. Balowski. Ostrava: Ostravska univerzita. 2009, p. 317–325.

Menotyros terminija: kilmė ir vartosena. Mokymo ir metodinė priemonė pagrindinių studijų studentams. Kaunas: VDU. 2009, 52 p.: iliustr. [eLAB, *Lituanistika*]; prieiga per internetą:

<http://biblioteka.vdu.lt>

Mokslinių leidinių sudarytoja ir redaktorė

Česlovo Milošo žemė: kolektyvinė monografija. Kaunas: Vytauto Didžiojo universiteto leidykla, 2007. 232 p. : iliustr. ISBN 9789955122890. Mokslinė redaktorė ir sudarytoja.

Meno istorija ir kritika = Art History & Criticism. Kaunas : Vytauto Didžiojo universiteto leidykla. ISSN 1822-4555. 4 (2008) –10 (2014) atsakingoji sekretorė, vyresnioji redaktorė, sudarytoja.

Veidai iš būtojo laiko / Faces from the Past. Kunigaikščių Oginskių dailės kolekcija / The Dukes Oginski Art Collection. Kataligas/ Catalogue. Nacionalinis MK Čiurlionio dailės muziejus, Kaunas, 2015. 376 p.:iliustr. ISBN 978-9953-471-54-7. Redaktorė (lietuvių kalba).