

Konferencijos globėjas
Kauno arkivyskupas Metropolitai Sigitas Tamkevičius SJ

Konferenciją remia:



Lietuvos valstybinis mokslo ir studijų fondas

Konferencijos rengėjai:

Doc. dr. Laima Šinkūnaitė

Dr. Rima Valinčiūtė

Konferencijos organizacinis komitetas:

Pirmininkas prof. habil. dr. Vytautas Levandauskas

Doc. dr. prel. Vytautas Steponas Vaičiūnas OFS

Kun. teol. lic. Evaldas Vitulskis

Kun. Erastas Murauskas

Doc. dr. Laima Šinkūnaitė

Dr. Rima Valinčiūtė (sekretorė)



Vytauto Didžiojo universiteto Menų institutas
Kauno arkivyskupijos kurija
Kauno arkivyskupijos muziejus
Šiluvos Švč. Mergelės Marijos Gimimo bazilikos parapija

Mokslinė konferencija

ŠILUVA LIETUVOS KULTŪROJE

skirta Švč. Mergelės Marijos apsireiškimo Šiluvoje 400 metų Jubiliejui



2008 m. balandžio 18 d. (penktadienis)

Vytauto Didžiojo universitetas

Kaunas, Gimnazijos g. 7, Didžioji Aula

10.00 Sveikinimo žodis

10.10–11.30 Pirmoji sesija

Dr. Vaida Kamuntavičienė (Vytauto Didžiojo universitetas Humanitarinių mokslų fakultetas)

Šiluvos parapija XVII a.

Regimanta Stankevičienė (Kultūros, filosofijos ir meno institutas)

Šiluvos bazilikos paveikslo Švč. *Mergelė Marija su Vaikeliu* istorijos bruožai

Dalia Panavaitė, Janina Bilotienė, Rimvydas Derkintis, Rapolas Vedrickas

(Lietuvos dailės muziejaus P. Gudyno restauravimo centras)

Šiluvos Švč. Mergelės Marijos Gimimo bazilikos didžiojo altoriaus paveikslas *Dievo Motina su Kūdikiu*: tyrimai ir restauravimas

Dr. Girėnas Povilionis (Kultūros paveldo centras)

Tiesos paieškos Šiluvos bazilikos vargonų istorijos pinklėse

11.30–12.00 Kavos pertrauka

12.00–13.00 Antroji sesija

Doc. dr. Laima Šinkūnaitė (Vytauto Didžiojo universitetas Menų institutas)

Šiluvos Švč. Mergelės Marijos Gimimo bazilika: dailės ikonologija

Aušra Vasiliauskienė (Vytauto Didžiojo universitetas Menų institutas)

Šiluvos bažnyčios *Šventosios Šeimos* paveikslo ikonografija

Habil. dr. Alfonsas Motuzas (Vytauto Didžiojo universitetas Katalikų teologijos fakultetas)

Šiluvos Lurdas: istorija, apeigos ir muzika

13.00–14.30 Pietų pertrauka

14.30–15.30 Trečioji sesija

Prof. dr. Nijolė Lukšionytė-Tolvaišienė (Vytauto Didžiojo universitetas Menų institutas)

Šiluvos koplyčia – unikalus XX a. pradžios architektūros pavyzdys

Dr. Skirmantė Smilingytė-Žeimienė (Kultūros, filosofijos ir meno institutas)

Šiluvos koplyčia XX a. III-IV dešimtmetyje: puošybos vizija ir jos realizacija

Dr. Neringa Markauskaitė (Lietuvos nacionalinis muziejus)

Tapybos kompozicijos Šiluvos Švč. Mergelės Marijos Apsireiškimo koplyčioje

15.30–16.00 Kavos pertrauka

16.00–17.00 Ketvirtoji sesija

Gabija Surdokaitė (Kultūros, filosofijos ir meno institutas)

Šiluva ir 1937 m. Paryžiaus pasaulinė paroda

Dr. Elina Naujokaitienė (Vytauto Didžiojo universitetas Humanitarinių mokslų fakultetas, Prof. B. Vaškelių literatūrinės komparatyvistikos centras)

Dievo įkvėpta poezija Oskaro Milašiaus supratimu

(Šiluvos bažnyčia Šventojo Sosto akivaizdoje, *devant Dieu*)

Dr. Nijolė Talunytė (Vytauto Didžiojo universitetas Menų institutas)

Šiluvos konceptai lietuvių poezijoje

17.00 Diskusija

